Принята на педагогическом совете	«Утверждаю»
Протокол № 6 от 09.06.2023года	Директор Санаторной школы – интерната
	О.И.Калиберова
	Пр. № 151 от 09.06. 2023 года

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация для обучающихся, нуждающихся в длительном лечении и оздоровлении, «Санаторная школа – интернат»

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» начального общего образования (2 класс) срок реализации 2023 – 2024 учебный год

п. Севское 2023 год.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (предметная область «Язык и речевая практика») для обучающихся 2-а класса составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБУ КО «Санаторная школа-интернат» и является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу рабочей программы предмета «Речь и альтернативная коммуникация» для 2 класса составляют:

- -Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- -Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 г. №1026:
- -Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего образования» от 22.03.2021 № 115;
- -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- -Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Санаторной школы–интернат »;
- -Календарный учебный график ГБУ КО «Санаторной школы-интернат » и др.

АООП образования (вариант 2) обучающихся с умственной отсталостью направлена на формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

2.ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЁЛОЙ И ГЛУБО-КОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Для обучающихся, получающих образование по АООП (вариант2) характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорнодвигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается системное недоразвитие речи, которое проявляется в своеобразном нарушении всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Специфика речевых нарушений у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена комплексом причин органического, функционального и социального характера. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Учитывая разную сложность нарушений, можно выделить три степени выраженности системного недоразвития речи (СНР) при умственной отсталости:

СНР тяжелой степени: полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза; ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении простых и сложных форм словоизменения и словообразования: употреблении падежных форм существительных и прилагательных; нарушении предложно-падежных конструкций, согласовании прилагательного и существительного, глагола и существительного; несформированности словообразования; отсутствии связной речи.

СНР средней степени: полиморфное или мономорфное нарушение звукопроизношения; недоразвитие фонематического восприятия и

фонематического анализа и синтеза; аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании существительного и прилагательного в среднем роде именительного падежа, а также косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования; недостаточная сформированность связной речи (в пересказах пропуски и искажения, пропуски смысловых звеньев, нарушение последовательности событий); выраженная дислексия, дисграфия.

СНР легкой степени: нарушение звукопроизношения отсутствует или носит мономорфный характер; фонематическое восприятие и фонематический анализ, в основном, сформированы; имеются трудности определения последовательности и количества звуков на сложном речевом материале; словарный словарь ограничен; в спонтанной речи отмечаются лишь единичные аграмматизмы, при специальном обследовании выявляются ошибки в употреблении сложных предлогов, нарушения согласования существительного и прилагательного в косвенных падежах множественного числа; нарушения сложных форм словообразования; в пересказах отмечаются лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены лишь некоторые смысловые отношения; нерезко выраженные дисграфии, дислексии.

Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других — повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить *о тажелых и множественных нарушениях развития* (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возраст-

ными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

3.ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЕЛОЙ, ГЛУБОКОЙ УМ-СТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ (ТМНР).

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Учет таких потребностей определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности обучающихся для решения их насущных жизненных задач. Умственная отсталость обучающихся 2-а класса, в той или иной форме, осложнена нарушениями сенсорными, соматическими, речевыми, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.

При разработке рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» 2 класс учитывались особые образовательные потребности:

- *Содержание образования*. Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.
- *Создание специальных методов и средств обучения*. Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в более дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т. п.)
- Особая организация обучения. Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, дети с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно («пошагово») понимать

последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.

- *Определение границ образовательного пространства* предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.
- Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие. Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и д. Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

4.ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ПРО-ГРАММЫ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.

В основу разработки рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (предметной области «Язык и речевая практика») АООП обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- индивидуальное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
 - повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

В основу формирования АООП обучающихся с умеренной умственной отсталостью, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР), предмета «Речь и альтернативная коммуникация» положены **следующие принципы**:

- 1) принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
 - 2) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
 - 3) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- 4) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
 - 5) онтогенетический принцип;
- 6) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- 7) принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
 - 8) принцип сотрудничества с семьёй.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» для обучающихся 2 класса обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии.

Программа направлена на формирование навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Коммуникация и общение — неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения — формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал по «Общению» представлен следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.

При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной (звучащей) речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной (звучащей) речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами.

Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

Раздел «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма

Для реализации рабочей программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованный учебный кабинет, оборудованную игровую комнату, игрушки и предметы со световыми и звуковыми эффектами, сенсорные панели, муль-

тимедийное оборудование.

Техническое оснащение курса включает: учебные столы, мячи различного диаметра, коврики, мягкие кресла, диваны. Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (2 класс) организуется в форме уроков, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии / консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Урок проводится для состава всего класса или для группы обучающихся и предусматривает следующую структуру деятельности обучающихся: 20 минут - обучение, 20 минут — игровые виды деятельности.

6.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП (ВАРИАНТ 2)

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение содержания рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных*.

Ожидаемые личностные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (2 класс):

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Возможные предметные результаты освоения» учебного предмета «**Речь и альтернативная коммуникация»:** адекватные реакции на обращения, просьбы, интонации, жесты;

- развитие предпосылок к пользованию средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, символами, знаками, позами, рисунками, пиктограммами;
- элементарное сопровождение выражения собственных просьб, желаний жестами, знаками, символами;
- умение принимать участие в диалоге, отвечать на вопросы с помощью речи или знаковых заместителей;
- развитие внимания, памяти, восприятия,

7. ПРОГРАММА СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ.

Программа сотрудничества с семьей обучающегося отражает направленность на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

Программа сотрудничества с семьей направлена на:

- психологическую поддержку семьи, воспитывающей ребенка-инвалида;
- повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
- обеспечение участия семьи в разработке и реализации содержания программы;
- обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в организации;
- организацию регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации программы курса и результатах его освоения;
- организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях.

Программа предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (2 класс) включает следующие формы сотрудничества с семьей:

- индивидуальные консультации (по запросу родителей);
- тематические консультации по разделам и темам занятий (по запросу родителей);
- открытые занятия (1 раз в четверть);
- письменные рекомендации (по необходимости).

8. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ориентирует образовательный процесс на введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из образовательного пространства, достижение возможных результатов освоения содержания СИПР и АООП.

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимися АООП и СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов: что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода, что из полученных знаний и умений он приме-

няет на практике, насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет. При оценке результативности обучения учитывается, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении предмета, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Учитываются следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ;
- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.;
 - при оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка.

Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения детей осуществляются в качественных критериях по итогам практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Система оценки достижения предметных результатов АООП (вариант 2) исключает наличие шкалы балльного (отметочного) оценивания. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. На её основе составляется характеристика каждого обучающегося, делаются выводы и ставятся задачи для СИПР на следующий учебный год. Перевод обучающегося на следующую ступень образования осуществляется максимально приближённо к возрасту ребёнка.

9.ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью

Основой для разработки рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (2 класс) является - Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее программа формирования БУД,), которая конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП (вариант 2).

В основе формирования БУД лежит деятельностный подход к обучению, который позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД в 2 классе состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами реализации программы в 2 классе являются:

- 1. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, задание);
 - выполнение инструкции учителя;
 - использование по назначению учебных материалов;
 - выполнять действия по образцу и по подражанию.
- 2. Формирование умения выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени
 - от начала до конца,
 - с заданными качественными параметрами.
- 3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности.

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию:
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- действие (операция) сформировано «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого «ПОМОЩЬ»
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого «ЧАСТИЧНО»
- действие (операция) пока недоступно для выполнения «HET».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оце-

нить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы обучения..

10. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Примечание
1.	Мой класс – мои друзья.	13	
2.	Изучаем правила. Школьные знания.	30	
3.	Хочу быть помощником.	36	
4.	Школьные досуги.	23	
Итого	-1	102	

Праздничные дни: 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая - Праздник весны и труда, 9 мая – День Победы.

Продолжительность учебных недель: 2 класс – 34 учебные недели.

Программный материал рассчитан на 102 учебных часов (3 часа в неделю).

11. СОЛЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕЛМЕТА, КУРСА

Учебный предмет включает 3 раздела: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
 - освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации,
 - -расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося;
- совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- -совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
 - -совершенствовать элементарные графо моторные умения,
 - -расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации,
- -закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

- 1) Мой класс мои друзья.
- 2) Изучаем правила. Школьные знания.
- 3) Хочу быть помощником.
- 4) Школьные досуги.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей.

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств. Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств. Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь.

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений.

Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащих ся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях.

Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с

использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо

Глобальное чтение. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

На уроках коммуникации и развития речи ведется работа по развитию мелкой моторики путем обводки букв, слогов, слов.

12. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

No	Наименование раздела программы и тем урока	Кол-во часов	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, TCO и ИТ
			НАПРАВЛЕН	ИЕ 1	
			Мой класс – мои	друзья	
	Здравствуй школа. Приветствия учи- телю и новые зна- комства детей в классе. Урок зна- ний.		Приветствие собеседника, прощание с ним Выражение доступным способом привет ствия друг друга, прощания, стимулирова ние их применение на практике. Знакомство с фотографиями детей класса. Выражение положительного отношения к рассматрива нию фотографий детей класса (их узнавание и обозначение жестом). Фотографировани (либо видеосъемка) и последующее рас сматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуаци	ладонь, кивок головой, голосовой сигнал в знак приветствия. Ответ на вопрос «Как дела?» жестом. Отвечать на вопросы: «Это Толя?», «Это ручка?». Узнавание ситуаций, в которых нужно здороваться или прощаться в быту, на соответствующих фотографиях. Задавать вопрос «Как дела?». Ответ на вопрос: «Хорошо!» (словами).	фотографии близких. Словарь: школа, доброе
			ях общения (называние действующих лиц действий). Наклеивание стикеров — слог (или пиктограмм) на эти предметы, на их изображения (фото, картинка с изображени ем класса) — «подписывание».		

2.	Здравствуй школа.	1	Приветствие собеседника, прощание с ним.	Использовать жесты звуки пля прирет-	Карточки со словами,
۷٠	Мои одноклассни-	1	Выражение доступным способом привет-		фотографии близких.
	ки.		•	Участвовать в коллективных играх («Пе-	1 1 1
	ки.		ние их применение на практике. Знакомство	_ · ·	утро, здравствуйте, при-
			<u> </u>	<u> </u>	
			с фотографиями детей класса. Выражение	± ' ' '	вет, хорошо, плохо.
					Глобальное чтение: шко-
			нию фотографий детей класса (их узнавание		
			и обозначение жестом). Фотографирование	ше», «ПередайГале». Узнавать и назы-	-
			(либо видеосъемка) и последующее рас-	вать на фотографиях своих одноклассни-	-
				ков и учителей.	доска, парта, окно.
			взаимодействуют в предложенных ситуаци-	1 1	
			ях общения (называние действующих лиц,	«Кто это?», «Что это?».	
			действий). Наклеивание стикеров – слов		
			(или пиктограмм) на эти предметы, на их		
			изображения (фото, картинка с изображени-		
			ем класса) – «подписывание».		
3.	Здравствуй школа.	1	Приветствие собеседника, прощание с ним.	Соотносить себя, своей фотографии со	Карточки со словами,
	Мое место в клас-		Выражение доступным способом привет-	своим именем, напечатанным на карточ-	фотографии близких.
	ce.		ствия друг друга, прощания, стимулирова-	ке. Выбирать карточки со своим именем	Словарь: школа, доброе
			ние их применение на практике. Знакомство	среди других. Занимать место в шеренге,	утро, здравствуйте, при-
			с фотографиями детей класса. Выражение	круге в соответствии с карточкой-	вет, хорошо, плохо.
			положительного отношения к рассматрива-	именем, наклеенной на пол. Соотносить	<u>Глобальное чтение</u> : шко-
			нию фотографий детей класса (их узнавание	фотографии здания школы, картинки с	ла, окно, доска, свое имя
			и обозначение жестом). Фотографирование	карточкой «школа». Соотнесение карто-	на карточке.
			(либо видеосъемка) и последующее рас-	чек со словами «доска», «парта», «окно»	
			сматривание фотографий, на которых дети	с окружающими реальными предметами.	доска, парта, окно.
			взаимодействуют в предложенных ситуаци-		
			ях общения (называние действующих лиц,		
			действий). Наклеивание стикеров – слов		
			(или пиктограмм) на эти предметы, на их		
			изображения (фото, картинка с изображени-		

4.	Прощай лето!	1	Беседа по теме «Лето», «Осень».	Взаимодействовать с педагогом в ходе	Карточки со словами,
			Рассматривание фотографий и иллюстра-	беседы по сюжетным картинкам фото-	КП «Живой звук».
			ций по заданной теме.	графиям на темы «Лето», «Осень» с по-	Словарь: школа, класс,
			Имитация шума дождя (постукивание паль-	мощью доступных средств коммуника-	имена детей, учителя;
			цами по парте), ветра (поддувание бумаж-	ции (фиксация, направленность взгляда,	возьми, дай, сядь, по-
			ных листьев на нитке).	принятие задания).	дойди.
			Рисование точек, штрихов (дождь) на дос-		<u>Пиктограммы:</u> листья,
			ке мокрой кистью, пальцем; на бумаге		дождь, птицы, идет, па-
			мокрой кистью или красками.		дает.
5.	Здравствуй осень!		Беседа по теме «Осень». Рассматривание		Карточки со словами,
			фотографий и иллюстраций по заданной те-	тинкам, фотографиям на темы «Лето»,	КП «Живой звук».
			ме.	«Осень»: «Назови, что ты видишь?»,	Словарь: школа, класс,
			Слушание, узнавание, имитация «осенних»	«Какое время года?», «Каким цветом ли-	имена детей, учителя;
			звуков (дождь, ветер). Изображение осени	стья?», «Куда полетели птицы?», «Что	возьми, дай, сядь, по-
			цветным пятном (желтый, оранжевый, крас-	изменилось?».	дойди.
			ный цвет).	Задавать вопросы учителю и другим де-	Пиктограммы: листья,
				тям «Что это?», «Каким цветом?», «Где	дождь, птицы, идет, па-
				птицы?» и др.	дает
6.	Школьные дела.	1	Беседа по теме «Лето», «Осень».	Доступным способом и в доступном объ-	Карточки со словами,
			Рассматривание фотографий и иллюстра-	еме «рассказывать» учителю и товари-	КП «Живой звук».
			ций по темам «лето», «осень». Поиск и	щам о природных изменениях осенью	Словарь: школа, класс,
			называние отличий.	(вербально, используя жесты и пикто-	имена детей, учителя;
			Слушание стихов об осени. Составление	граммы): листья желтеют, падают, лежат;	возьми, дай, сядь, по-
			узора из листьев в полосе. Составление	дует ветер; птицы улетают.	дойди.
			предложений (вербально, с помощью пикто-	Воспроизводить нескольких стихотвор-	<u>Пиктограммы:</u> листья,
			грамм и жестов): «Идет осень», «Птицы	ных строчек или их «договаривание» (в	дождь, птицы, идет, па-
			улетают», «Листья падают» и т.д.	т.ч. невербальное).	дает

7	T	1	C	C	IC
/ / /	Готовимся к уро-		Соотнесение предмета с карточкой – сло-	Соотнесение названий учебных предме-	Карточки со словами,
	кам . Мои уроки.		вом. Подписывание изображенных предме-	тов с фотографией педагогов, с опреде-	фотографии близких.
			тов стикерами – словами.	ленными действиями посредством вы-	КП «Живой звук»,
			Беседа «Мои уроки», «Мои учителя».	полнения имитационных действий, или	Словарь: мой (моя), пе-
			Игра «Я возьму в школу».	словами.	нал, ручка, положить,
					дай, друг.
			Знакомство с буквой А (а).		<u>Глобальное чтение</u> : пе-
			«Письмо» по пунктиру, точкам буквы А.		нал, ручка.
					<u>Пиктограммы</u> : пенал,
					ручка, писать, рисовать,
					лес, сад, растет.
8.	Готовимся к уро-	1	Беседа «Мои школьные принадлежности».	Узнавать и выбирать свои школьные	Карточки со словами,
	кам . Мой пенал.		Игра «Я положу в пенал».	предметы среди других с использовани-	фотографии близких.
			Проблемная практическая ситуация:	ем жеста, слова «мой», «моя».	КП «Живой звук»,
			сложить все нужные предметы в пенал.	Рассказать или показать на пиктограм-	Словарь: мой (моя), пе-
			Рассказать или показать на пиктограммах,	мах, что лежит в пенале.	нал, ручка, положить,
			что лежит в пенале. Собирание всех		дай, друг.
			предметов школьной принадлежности в		Глобальное чтение: пе-
			портфель.		нал, ручка.
			Знакомство с буквой У (у).		Пиктограммы: пенал,
			«Письмо» по пунктиру, точкам буквы У.		ручка, писать, рисовать,
					лес, сад, растет.
9	ЗГотовимся к уро-	1	Выполнение двигательных упражнений под	Рассказать или показать на пиктограм-	Карточки со словами,
	кам . Мой порт-		музыку (например, музыкальные гимнасти-		фотографии близких.
	фель.		ки Железновой), под речевое сопровожде-	, 1 1	ГП «Живой звук»,
	1		ние («У оленя дом большой»), пальчиковых		Словарь: мой (моя), пе-
			игр под речитатив («Бабушка кисель вари-		нал, ручка, положить,
			ла») с выборочным проговариванием от-		дай, друг.
			дельных слов.		<u>Глобальное чтение</u> : пе-
			Игра «Я положу в портфель».		нал, ручка.
			Просмотр мультфильма «Эхо».		<u>Пиктограммы</u> : пенал,
			Произнесение и чтение сочетания АУ. Об-		ручка, писать, рисовать,
			водка по контуру этих букв.		лес, сад, растет.
			родка по коптуру этих букь.		лос, сад, растет.

		1		T	
	Волшебная страна		Слушание сказки «Колобок», просмотр од-	Использовать доступные средства ком-	Карточки со словами,
	сказок. «Колобок»		ноименного мультфильма. Узнавание пер-	1 2	КП «Живой звук».
			сонажей, подбор иллюстрации, к соответ-	_	<u>Словарь</u> : колобок, волк,
			ствующему фрагменту сказки, называние	собственные предпочтения: «Мне нра-	медведь, заяц, лиса, ка-
			(показ) на ней предметов и их действий,	вится Маша», «Я не люблю (мне не нра-	тится.
			признаков.	вится) волка (волк)».	Глобальное чтение:
			Рисование колобка по трафарету, дорожки	Просить показать на картинке кого-либо /	колобок
			колобку.	что-либо, или наоборот, показывая на ил-	Пиктограммы: лес, дом.
			Соотнесение персонажей и карточек с их	люстрацию, спрашивать: «Кто это?»,	
			названием – «подписывание» карточками-	«Что это?», «Что делает?», «Какой он?»,	
			стикерами фигурок или картинок с изобра-	помогать при затруднениях показать	
			жениями персонажей.	нужную пиктограмму, карточку со сло-	
			Поиск в этих словах знакомой буквы, ее	вом или жест.	
			обводка (A, O).		
11.5	Волшебная страна	1	Слушание сказок «Репка, просмотр одно-	Размещать (наклеивать) на листе бумаги	Карточки со словами,
	сказок. «Репка»		именного мультфильма. Узнавание персо-	картинок слева направо в порядке появле-	КП «Живой звук».
			нажей, подбор иллюстрации к соответ-	ния персонажей изучаемой сказки.	Словарь: репка, бабушка,
			ствующему фрагменту сказки, называние	Просить показать на картинке кого-либо /	дедушка, внучка,кошка,
			(показ) на ней предметов и их действий,	что-либо, или наоборот, показывая на ил-	собака, тянут, посадил.
			признаков.	люстрацию, спрашивать: «Кто это?», «Что	Глобальное чтение:
			Наклеивание деталей аппликации в задан-	это?», «Что делает?», «Какой он?», помо-	Маша, кошка, колобок.
			ное место.	гать при затруднениях показать нужную	<u>Пиктограммы</u> : дом.
				пиктограмму, карточку со словом или	
				жест.	
12.	Волшебная страна	1	Слушание сказок «Маша и медведь» (по со-	Складывать из разрезных картинок от-	Карточки со словами,
	сказок. «Маша и		временному мультсериалу), просмотр одно-	дельных сюжетов.	КП «Живой звук».
	медведь».		именных мультфильмов. Узнавание персо-	Находить знакомые буквы.	Словарь:, Маша, мед-
			нажей, подбор иллюстрации, называние		ведь. Глобальное чтение:
			(показ) на ней предметов и их действий,		Маша, медведь.
			признаков.		Пиктограммы: лес, дом.

13.	Обобщающее за- нятие.	1	Слушание сказок «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одно- именных мультфильмов. Узнавание персонажей, подбор иллюстрации, называние (показ) на ней предметов и их действий, признаков.	дельных сюжетов.	Карточки со словами, КП «Живой звук». Словарь:, Маша, медведь. Глобальное чтение: Маша, медведь. Пиктограммы: лес, дом.
	<u> </u>		НАПРАВЛЕН	ИЕ 2	<u>l</u>
			Изучаем правила. Шко	льные знания.	
	Школьные правила: разминка на уроке.	1	Пальчиковая гимнастика. Звук А и буква А. Слова на букву А. Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Разыгрывание ситуации «Едем в автобусе». Дорисовывание колес автобусу. Рисование автомобиля, автобуса по трафарету. Рисование дороги.	изнесение звука а — точки или штрихи, протяжное — линия. Рисовать круг по контуру. Соотносить рисунки губ при произнесе-	Словарь: Автобус, автомобиль. Глобальное чтение: автобус. Пиктограммы: Темы –транспорт.
	Школьные правила: разминка на уроке.	1	Пальчиковая гимнастика. Звук А и буква А. Слова на букву А. Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, соотнесение их с ре- альными объектами, с картинками.	Графически фиксировать: короткое про- изнесение звука а — точки или штрихи, протяжное — линия. Рисовать круг по контуру. Соотносить рисунки губ при произнесе- нии гласного звука (круг — A), узнавать и называть (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога.	Словарь: Автобус, авто- мобиль. <u>Глобальное чтение</u> : ав- тобус. <u>Пиктограммы</u> : Темы –транспорт.

16.	Школьные прави-		Артикуляционная гимнастика.	Использовать в речи изученных слов. До-	Словарь: аптека, арбуз
	ла: разминка на		Звук А и буква А. Слова на букву А.	говаривать слова в знакомых стихотвор-	Глобальное чтение: Ап-
	уроке.		«Письмо» по пунктиру, точкам буквы А.	ных строчках из сказки, которые начина-	тека, Айболит.
			Слушание и узнавание аудиозаписей с го-	ет учитель.	<u>Пиктограммы</u> :
			лосами животных, соотнесение их с реаль-		Темы животные, аптека.
			ными объектами, с картинками.		
			Сказка «Айболит»: слушание фрагментов		
			сказки, узнавание знакомых названий жи-		
			вотных, рассматривание иллюстраций в		
			книге.		
17.	Школьные прави-	1	Артикуляционная гимнастика.	Использовать в речи изученных слов. До-	Словарь: аптека, арбуз
	ла: разминка на		Звук А и буква А. Слова на букву А.	говаривать слова в знакомых стихотвор-	Глобальное чтение: Ап-
	уроке.		«Письмо» по пунктиру, точкам буквы А.	ных строчках из сказки, которые начина-	тека, Айболит.
			Слушание и узнавание аудиозаписей с го-	ет учитель.	Пиктограммы:
			лосами животных, соотнесение их с реаль-		Темы животные, аптека.
			ными объектами, с картинками.		
			Сказка «Айболит»: слушание фрагментов		
			сказки, узнавание знакомых названий жи-		
			вотных, рассматривание иллюстраций в		
			книге.		
18.7	Поведение после	1	Пальчиковые игры: игра в парах «Камень-	Выполнять имитационные движения изу-	КП «Живой звук», кар-
	уроков.		ножницы-бумага», «Паучок».	чаемых игр. Отвечать на вопросы по	тинки, пиктограммы.
			Звук у и буква У. Слова на букву У.	изображению с помощью жестов, пикто-	Словарь: Урок, уши,
			Поиск фотоиллюстрации к слову «урок».	грамм. Соотносить рисунки губ при про-	утюг, угол, утка.
				изнесении гласного звука (маленький	Глобальное чтение: урок,
				круг – У), узнавать и называть (показ	утка.
				картинки, буквы) звук по беззвучной ар-	
				тикуляции педагога. Соотносить картин-	
				ки с реальным предметом, жестом. Ис-	
				кать одинаковые картинки.	

19	Поведение после	1	Звук у и буква У. Слова на букву У.	Выполнять имитационные движения изу-	КП «Живой звук», кар-
17.	уроков.		Имитация воя волка: У-у-у. Дидактическая	чаемых игр. Отвечать на вопросы по	тинки, пиктограммы.
	J P c M c Z .		игра «Хлопни (повтори), когда услышишь	<u> </u>	Словарь: Урок, уши,
			звук».	грамм. Соотносить рисунки губ при про-	утюг, угол, утка. <u>Гло-</u>
			52y 107.	изнесении гласного звука (маленький	бальное чтение: урок,
				круг – У), узнавать и называть (показ	утка.
				картинки, буквы) звук по беззвучной ар-	J Ika.
				тикуляции педагога. Соотносить картин-	
				ки с реальным предметом, жестом. Ис-	
				кать одинаковые картинки.	
20.	Поведение после	1	Артикуляционная гимнастика. Графическая		КП «Живой звук», кар-
20.	уроков.		фиксация звука У: короткое произнесение –	чаемых игр. Отвечать на вопросы по	тинки, пиктограммы.
	JPOROD.		точки или штрихи, протяжное – линия.	изображению с помощью жестов, пикто-	Словарь: Урок, уши,
			Конструирование буквы У из палочек.	грамм. Соотносить рисунки губ при про-	утюг, угол, утка. <u>Гло-</u>
			Rone Tpy inposanine of RBB 7 in mano tek.	изнесении гласного звука (маленький	бальное чтение: урок,
				круг – У), узнавать и называть (показ	утка.
				картинки, буквы) звук по беззвучной ар-	J Treat
				тикуляции педагога. Соотносить картин-	
				ки с реальным предметом, жестом. Ис-	
				кать одинаковые картинки.	
21.	Поведение после	1	Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок	-	КП «Живой звук», кар-
,	уроков.		и цыпленок», соотнесение фрагментов тек-		тинки, пиктограммы.
	71		ста с иллюстрацией, узнавание персонажей		Словарь: Урок, уши,
			по их контурному изображению.		утюг, угол, утка. <u>Гло-</u>
			J1 J 1		бальное чтение: урок,
					утка.

22.	Наши игры	1	Игра в детское лото (на изученные лексиче-	Винопияти простих инструмий. Прино	КП «Живой звук», кар-
22.	-		` •	1 1 1	, , 1
	(игры с правила-		ские темы).	си мишку, Дай Ване машинкуПопроси	тинки, пиктограммы.
	ми): детское лото.		Звук М и буква М.	у Лены мяч.	Словарь: мама, мой, моя,
			«Письмо» по пунктиру, точкам буквы М.	Играть в парах с машинкой, мячом.	мыло, мышка, мишка,
				Соотносить рисунки губ при произнесе-	мяч, машинка, играть.
				нии гласных звуков и звука М с услов-	Глобальное чтение: ма-
				ными обозначениями (круг – А, малень-	шинка, мишка, мой, моя.
				кий кружок – У, горизонтальная черта –	Пиктограммы: машинка,
				М), узнавать и называть (показ картинки,	мишка, играть, мяч,
				буквы) звука по беззвучной артикуляции	люблю,я.
				педагога.	
23.	Наши игры	1	Игра в детское лото (на изученные лексиче-	Выполнять простых инструкций: Прине-	КП «Живой звук», кар-
	(игры с правила-		ские темы).	си мишку, Дай Ване машинкуПопроси	тинки, пиктограммы.
	ми): детское лото.		Звук М и буква М.	у Лены мяч.	Словарь: мама, мой, моя,
	,		«Письмо» по пунктиру, точкам буквы М.	Играть в парах с машинкой, мячом.	мыло, мышка, мишка,
				Соотносить рисунки губ при произнесе-	мяч, машинка, играть.
				нии гласных звуков и звука М с услов-	Глобальное чтение: ма-
				ными обозначениями (круг – А, малень-	шинка, мишка, мой, моя.
				кий кружок – У, горизонтальная черта –	Пиктограммы: машинка,
				М), узнавать и называть (показ картинки,	мишка, играть, мяч,
				буквы) звука по беззвучной артикуляции	люблю,я.
				педагога.	,
24.	Наши игры	1	Игра в домино (на изученные лексические	Отвечать на вопросы про любимую иг-	КП «Живой звук», кар-
	(игры с правила-		темы).	рушку (жестами, действиями), выполне-	тинки, пиктограммы.
	ми): детское до-			ние простых инструкций: «Покажи нам	Словарь: мама, мой, моя,
	мино.		тает».	(Саше) свою любимую игрушку. Покажи	мыло, мышка, мишка,
	Любимая игруш-		Звук М и буква М.	какая у нее одежда (какие колеса и т.д.),	мяч, машинка, играть.
	ка.		Раскрашивание буквы М.	что она умеет делать (что ею можно де-	<u>Глобальное чтение</u> : ма-
			2 and parameter of the state	лать)?»	шинка, мишка, мой, моя.
					Пиктограммы: машинка,
					мишка, играть, мяч,
					люблю,я.
					J1100J110,71.

25.	Наши игры (игры с правила-ми): детское домино. Любимая игруш-ка.	Игра в домино (на изученные лексические темы). Дидактические игры типа «Летает – не летает». Звук М и буква М. Раскрашивание буквы М.	Отвечать на вопросы про любимую игрушку (жестами, действиями), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»	КП «Живой звук», картинки, пиктограммы. Словарь: мама, мой, моя, мыло, мышка, мишка, мяч, машинка, играть. Глобальное чтение: машинка, мишка, мой, моя. Пиктограммы: машинка, мишка, играть, мяч, люблю,я.
26.8	Наши игры .(игры с правила- ми): дидактиче- ские игры. Любимая игруш- ка.	Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Звук М и буква М. Штриховка буквы М.	Дифференцировать игрушки от других предметов (среди реальных предметов): «Сложи игрушки в мешок». Писать букву М по трафарету.	КП «Живой звук», кар- тинки, пиктограммы.
27.	Наши игры (игры с правила-ми): дидактиче-ские игры. Любимая игруш-ка.	Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Звук М и буква М. Штриховка буквы М.	Дифференцировать игрушки от других предметов (среди реальных предметов): «Сложи игрушки в мешок». Писать букву М по трафарету.	КП «Живой звук», кар- тинки, пиктограммы.
28.	Игры с мячом. «Прокати мяч». Звук О и буква О.	Установление зрительного контакта с напарником по игре. Простые игры с мячом в паре: перекатывание под рамкой. Игра «Прокати мяч». Рисование мяча.	Договаривать с помощью заданных жестов, словами некоторых слов в считалках, рифмовках. Отвечать на вопросы (жесты, картинки): «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?» Соотносить рисунки губ при произнесении гласного звука М с условными обозначениями (овал – О), узнавать и называть (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога.	Картинки, пиктограммы. Словарь: облако, обруч. Мяч.

29.	Игры с мячом.	1	Артикуляционная гимнастика.	Договаривать с помощью заданных же-	Картинки, пиктограммы.
	Звук О и буква О.		Выделение первого звука в словах «окно»,	стов, словами некоторых слов в считал-	Словарь:
			«обруч». Знакомство с напечатанными сло-	ках, рифмовках. Отвечать на вопросы	облако, обруч.
			вами на карточках. Соотнесение слов на	(жесты, картинки): «Чей мяч?», «Кто иг-	Мяч .
			карточках с реальным предметом, фотогра-	рает в мяч?»	
			фией и «подписывание» их словом-		
			стикером.		
30.	Игры с мячом.		Простые игры с мячом в паре: перебрасы-	Соотносить рисунки губ при произнесе-	КП «Живой звук», кар-
	«Бросай мяч».		вание по воздуху, перебрасывание с уда-	нии гласного звука М с условными обо-	тинки, пиктограммы.
	Звук О и буква О.		ром об пол. Игра «Бросай мне».	значениями (овал $-$ O), узнавать и назы-	Мяч.
			«Письмо» по пунктиру, точкам буквы О.	вать (показ картинки, буквы) звука по	
				беззвучной артикуляции педагога.	
31.	Звук О и буква О.		Выделение первого звука в словах «окно»,	Соотносить рисунки губ при произнесе-	Цветная бумага, клей.
	Аппликация «Об-		«обруч», «облако».	нии гласного звука М с условными обо-	
	лако».		Аппликация из кусочков ваты «Облако».	значениями (овал – О), узнавать и назы-	
				вать (показ картинки, буквы) звука по	
				беззвучной артикуляции педагога.	
32.	Игры с мячом.		Простые игры с мячом: забрасывание в	Уметь произносить имитационные звуки	Мяч, коробка, корзинка.
	«Попади в цель».		корзину или попадание в цель - коробка.	с изменением силы звучания.	
	Звук О и буква О.		Игра «Попади в цель».		
			Выделение буквы О в знакомых словах		
			(подчеркивание, закрашивание).		
33.	Игры с мячом.		Дополнение рисунка фигуркой человека	Соотносить рисунки губ при произнесе-	Мяч, коробка, корзинка
	«Попади в цель».		(наклеивание).	нии гласных звуков и звука М с услов-	
	Звук О и буква О.			ными обозначениями (круг – А, овал – О,	
				маленький кружок – У, горизонтальная	
				черта – М), узнавать и называть (показ	
				картинки, буквы) звука по беззвучной ар-	
				тикуляции педагога.	

34. 9	Дежурим в		Коллективное накрывание на стол посуды	Выражать просьбы, сообщение о затруд-	Словарь:
	школьной столо-		по заданной схеме (образец или графиче-	нениях с помощью слов, жестов («Не	посуда, тарелка, стакан,
	вой. Накрываем		ская схема), уборка со стола. Стимуляция	хватает стаканов», «Лишняя ложка»,	ложка, копать, накры-
	стол.		частичного оречевления своих действий.	«Дайте тряпку» и т. п.)	вать, убирать, мести, ру-
	Звуки и буквы А,				бить.
	У,М, О.		Наклеивание изученных букв на лист бума-		Глобальное чтение: та-
			ги по образцу.		релка, ложка, стакан, по-
					суда.
					Пиктограммы: тарелка,
					ложка, стакан
35.	Дежурим в	1	Прослушание сказки К. Чуковского «Федо-	Узнавать предметы посуды по их контур-	Словарь:
	школьной столо-		рино горе». Повторение названий и показ	ному изображению, называть их.	посуда, тарелка, стакан,
	вой. К. Чуковский		изображений предметов при их назывании		ложка, копать, накры-
	«Федорино горе».		в сказке (предметы быта, посуда).		вать, убирать, мести, ру-
			Рисование предметов посуды при помощи		бить.
			трафаретов.		Глобальное чтение: та-
					релка, ложка, стакан, по-
					суда.
					Пиктограммы: тарелка,
					ложка, стакан
36.	Дежурим в	1	Прослушание сказки К. Чуковского «Федо-	Соотносить рисунки губ при произнесе-	Словарь:
	школьной столо-		рино горе».	нии гласных звуков и звука М с услов-	посуда, тарелка, стакан,
	вой. Закрепление.		Наклеивание изученных букв на лист бума-	1	ложка, копать, накры-
	Звуки и буквы А,		ги по образцу.	маленький кружок – У, горизонтальная	вать, убирать, мести, ру-
	У,М, О.			черта – М), узнавать и называть (показ	бить.
				картинки, буквы) звука по беззвучной ар-	Глобальное чтение: та-
				тикуляции педагога.	релка, ложка, стакан, по-
					суда.
					Пиктограммы: тарелка,
					ложка, стакан

37. 1Перемена: паль-	1	Выполнение пальчиковых поз (крючочки,	Узнавать мультфильмы по вступительной	КП «Живой звук», кар-
(чиковые игры с		цепочка, колобок, слоник).	мелодии, по песням из них.	тинки, пиктограммы.
речевым сопро-		Просмотр мультфильмов «Бременские му-	Находить изученные буквы.	
вождением. Звуки		зыканты».	Частично, выборочно проговаривать ре-	
и буквы А,У,М,О.		Выделение первого звука в названии пер-	читативы к пальчиковым играм.	
		сонажей мультфильмов на иллюстрации (У		
		– удав, А – Антошка, М – Маша, О –		
		ослик), письмо этих букв по трафарету.		
38. 1Перемена: паль-	1	Выполнение пальчиковых поз (крючочки,	Узнавать мультфильмы по вступительной	КП «Живой звук», <u>Сло-</u>
чиковые игры с		цепочка, колобок, слоник).	мелодии, по песням из них.	варь: фиксики.
речевым сопро-		Просмотр мультфильмов «Фиксики».	Находить изученные буквы.	
вождением. Звуки		Выделение первого звука в названии пер-	Частично, выборочно проговаривать ре-	
и буквы А,У,М,О.		сонажей мультфильмов на иллюстраци,	читативы к пальчиковым играм.	
		письмо этих букв по трафарету.		
39. Перемена: паль-	1	Выполнение пальчиковых поз (крючочки,	Узнавать мультфильмы по вступительной	КП «Живой звук», кар-
чиковые игры с		цепочка, колобок, слоник).	мелодии, по песням из них.	тинки, пиктограммы.
речевым сопро-		Просмотр мультфильмов «Три кота».	Находить изученные буквы.	
вождением. Звуки		Выделение первого звука в названии пер-	Частично, выборочно проговаривать ре-	
и буквы А,У,М,О.		сонажей мультфильмов на иллюстрации,	читативы к пальчиковым играм.	
		письмо этих букв по трафарету.		
40. Перемена: паль-	1	Выполнение пальчиковых поз (крючочки,	Узнавать мультфильмы по вступительной	КП «Живой звук», кар-
чиковые игры с		цепочка, колобок, слоник).	мелодии, по песням из них.	тинки, пиктограммы
речевым сопро-		Просмотр мультфильмов «Простокваши-	Находить изученные буквы.	_
вождением. Звуки		но». Выделение первого звука в названии	Частично, выборочно проговаривать ре-	
и буквы А,У,М,О.		персонажей мультфильмов на иллюстрации	читативы к пальчиковым играм	
		письмо этих букв по трафарету.		

41.	Узоры из снежи-	1	Рисование снежинки в виде крестика (по	Отвечать на вопросы (жестами, имитаци-	Слова со знакомыми зву-
	нок: подарки для		трафарету, далее по обводке,). Композиция	<u> </u>	ками и буквами. Кубики.
	друзей.		«Зимнее небо»: рисование на темном фоне	это?», «Для кого этот подарок?», выпол-	Словарь: зима, снег, ку-
			снежинок белой гуашью любым доступным		бики, дом, строить
			способом (крестом, в виде точек).	Находить изученные буквы в словах.	Глобальное чтение: зима.
			Работа со словом: поиск и обозначение за-		Пиктограммы: снег,
			данным способом знакомых букв поэтапно		строить, кубики, идет.
			по представленному образцу (ищем букву		
			А, обводим ее; ищем букву У, подчеркива-		
			ем ее снизу)		
42.	Узоры из снежи-	1	Украшение оклеенной баночки готовыми	Отвечать на вопросы (жестами, имитаци-	Слова со знакомыми зву-
:	нок: подарки для		снежинками. Подарок для друга (емкость	ей действия): «Кто это сделал?», «Что	ками и буквами. Кубики.
	друзей.		для мелких предметов).	это?», «Для кого этот подарок?», выпол-	
			Работа с кубиками: конструирование баш-	нять инструкции «Подари баночку».	Словарь: зима, снег, ку-
			ни, домика по поэтапному образцу (из 3	Находить изученные буквы в словах.	бики, дом, строить
			элементов).		Глобальное чтение: зима.
					Пиктограммы: снег,
40	05.5		D 6 2 4 (2)	D C V 1	строить, кубики, идет.
43.	Обобщение . Зада-	1	Выбор из 3 – 4 (2) иллюстраций к прослу-	Выбирать нужный фрагмент сказки. обво-	-
	ния «Послушай		шанному фрагменту сказки. Называние и	дить заданные буквы по контуру.	вым звеньям сказки «Ко-
	сказку», «Обведи»		обводка заданных букв по образцу.		лобок» Заготовки букв на
			направлен	THE 2	формате А4.
			НАПРАВЛЕН		
			Хочу быть помог		
44.	Дежурный по	1	Беседа о бытовых делах в семье (с графи-		
	классу.		ческой опорой). Работа с иллюстрациями.	отнесение слов-действий с фотографиями	
			Введение слов-поручений: убирать, мыть,	• •	мести, веник, тряпка,
			соотнесение слов-действий с фотографиями	сильная помощь одноклассникам.	ведро, мусор.
			Составление предложений.		Пиктограммы: убирать,
			Выделения изученных букв в словах по		мыть, мести
			теме (подчеркивание).		

45.	Дежурный по	1	Беседа о бытовых делах в семье (с графи-	Выполнять поручения: убирать, мыть, со-	Словарь: собирать, скла-
	классу.		ческой опорой). Работа с иллюстрациями.	отнесение слов-действий с фотографиями	
			Введение слов-поручений: убирать, мыть,		мести, веник, тряпка,
			соотнесение слов-действий с фотографиями	сильная помощь одноклассникам.	ведро, мусор.
			Составление предложений.		Пиктограммы: убирать,
			Выделения изученных букв в словах по		мыть, мести
			теме (подчеркивание).		
46.	Дежурный по	1	Беседа о бытовых делах в классе (с графи-		
	классу.		ческой опорой). Работа с иллюстрациями.		тинки, пиктограммы.
			Составление предложений.	Выполнять действия по уборке в классе,	
			Выделения изученных букв в словах по	посильная помощь одноклассникам.	
			теме (подчеркивание).		
	Дежурный по	1	Беседа о бытовых делах в классе (с графи-		
	классу.		ческой опорой). Работа с иллюстрациями.		тинки, пиктограммы.
			Составление предложений.	Выполнять действия по уборке в классе,	
			Выделения изученных букв в словах по	посильная помощь одноклассникам.	
			теме (подчеркивание).		
	Дежурный по	1	Просмотр мультфильма «Вовка в триде-	Соотносить звук с изображением инстру-	КП «Живой звук», кар-
	классу.		вятом царстве», беседа.	мента. Работать со словами: поиск, назы-	тинки, пиктограммы.
			Инструменты-помощники.	вание знакомых букв, соотнесение с	
				предметами или картинками.	
49.	Дежурный по	1	Просмотр мультфильма «Вовка в триде-	Соотносить звук с изображением инстру-	КП «Живой звук», кар-
	классу.		вятом царстве», беседа.	мента. Работать со словами: поиск, назы-	тинки, пиктограммы.
			Инструменты-помощники.	вание знакомых букв, соотнесение с	1
				предметами или картинками.	
50	Дежурный по	1	Составление предложений при планирова-	Отвечать на вопросы типа «Где моло-	КП «Живой звук», кар-
	классу.		нии уборки действий (ответы на вопросы:	ток?», «Что он делает?» с помощью до-	тинки, пиктограммы.
			«Что мы сейчас будем делать?», «Что нужно		, r
			сделать сначала?» и т.п.), при рассматрива-	1 7	
			нии фотографий, сделанных во время убор-	1,	
			ки («Что делает Саша?»).		

51.	Дежурный по	1	Составление предложений при планирова-	Отвечать на вопросы типа «Где моло-	КП «Живой звук», кар-
	классу.		нии уборки действий (ответы на вопросы:	ток?», «Что он делает?» с помощью до-	тинки, пиктограммы.
			«Что мы сейчас будем делать?», «Что нужно		
			сделать сначала?» и т.п.), при рассматрива-	Узнавать персонажей мультфильма.	
			нии фотографий, сделанных во время убор-		
			ки («Что делает Саша?»).		
52.	Считалочки.	1	Заучивание и проговаривание считалок с	Различать птиц: ворону и воробья.	Словарь: воробей, воро-
	Игры с правилами.		различным перечислением.	Выполнять заданные действия под счи-	на, барабан, пианино,
	Буквы: А, О.		Коллективная игра «Воробьи и вороны».	талки с различным перечислением.	музыка.
			Слушание аудиозаписей голосов вороны и	Узнавать буквы О,А в словах.	
			воробья, их различение.		
			Выделение в словах знакомых букв, их вы-		
			резание из слова, подкладывание отдельных		
			букв к таким же буквам в слове.		
53.	Считалочки.	1	Заучивание и проговаривание считалок с	Различать птиц: ворону и воробья.	Словарь: воробей, воро-
	Игры с правилами.		различным перечислением.	Выполнять заданные действия под счи-	на, барабан, пианино,
	Буквы: А, О.		Коллективная игра «Воробьи и вороны».	талки с различным перечислением.	музыка.
			1 7 7	Узнавать буквы О,А в словах.	
			воробья, их различение.		
			Выделение в словах знакомых букв, их вы-		
			резание из слова, подкладывание отдельных		
			букв к таким же буквам в слове.		
54. 1	Считалочки.	1	Заучивание и проговаривание считалок с	Различать птиц: ворону и воробья.	Словарь: воробей, воро-
(Игры с правилами.		различным перечислением.	Выполнять заданные действия под счи-	на, барабан, пианино,
	Буквы: А, О.		Игры-жеребьевки . Придумывание заданий		музыка.
			водящему (станцевать, попрыгать, нарисо-	Узнавать буквы О,А в словах.	
			вать кружок).		
			Выделение в словах знакомых букв, их вы-		
			резание из слова, подкладывание отдельных		
			букв к таким же буквам в слове.		

55.	Считалочки. Игры с правилами. Буквы: А, О.		Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением. Игры-жеребьевки . Придумывание заданий водящему (станцевать, попрыгать, нарисовать кружок). Выделение в словах знакомых букв, их вырезание из слова, подкладывание отдельных букв к таким же буквам в слове.	Узнавать буквы О,А в словах.	Словарь: воробей, ворона, барабан, пианино, музыка.
56.	Считалочки. Игры с правилами. Музыкальные ин- струменты – барабан.	1	Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан. Штриховка. Выделение букв.	Отвечать на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему. Отвечать на вопросы: «Что ты слышишь?» - «Я слышу барабан». Конструирование самостоятельного устного высказывания (например, озвучивание заданий водящему). Узнавать одного из инструментов на фотографии.	
57.	Считалочки. Игры с правилами. Музыкальные ин- струменты - скрипка.	1	Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: скрипка, пианино. Штриховка. Выделение букв.	Отвечать на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему. Отвечать на вопросы: «Что ты слышишь?» «Я слышу барабан». Конструирование самостоятельного устного высказывания (например, озвучивание заданий водящему). Узнавать одного из инструментов на фотографии.	, ,

58.	Считалочки.	1	Заучивание и проговаривание считалок с	Отвечать на вопросы (жестами, пикто-	Инструменты -барабан,
	Игры с правилами.		различным перечислением.	граммами, имитацией действий) по фото-	
	Музыкальные ин-		Слушание и узнавание аудиозаписей по те-	графиям, аудиозаписям. Придумывание и	,
	струменты - пиа-		ме «Музыкальные инструменты»: пианино.	демонстрация (движением, жестом) зада-	
	нино.		Штриховка. Выделение букв.	ний водящему.	
			,	Отвечать на вопросы: «Что ты слышишь?»	
				- «Я слышу барабан». Конструирование	
				самостоятельного устного высказывания	
				(например, озвучивание заданий водяще-	
				My).	
				Узнавать одного из инструментов на фо-	
				тографии.	
59.	Считалочки.	1	Слушание и узнавание аудиозаписей по те-	* *	Инструменты -барабан,
	Игры с правилами.		ме «Музыкальные инструменты»: барабан,		пианино, музыка.
	Музыкальные ин-		скрипка, пианино. Их условная запись раз-		, ,
	струменты.		личными линиями. Узнавание этих инстру-		
			ментов на картинках.		
60.	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Колобок»,	Отвечать на вопросы по содержанию	КП «Живой звук», кар-
	Угадай сказку		Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с	сказки с помощью доступных средств	тинки, пиктограммы.
	«Колобок», «Кук-		помощью кукол бибабо (персонажи без	коммуникации.	_
	лы Би-ба-бо».		слов).		
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соот-		
			ветствующей буквы. (А, О).		
61.	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Колобок»,	Отвечать на вопросы по содержанию	КП «Живой звук», кар-
	Угадай сказку		Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с	сказки с помощью доступных средств	тинки, пиктограммы.
	«Колобок», «Кук-		помощью кукол бибабо (персонажи без	коммуникации.	
	лы Би-ба-бо».		слов).		
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соот-		
			ветствующей буквы. (А, О).		

62.	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Колобок»,	Угадывать хорошо знакомого предмета по	Пиктограммы, карточки.
02.	Театр «Тени».		Угадывание по тени знакомой игрушки,	его тени (мяч, кубик), соотносить с пикто-	
			предмета с узнаваемыми очертаниями.	граммой. Рассматривать иллюстраций к	
			Узнавание героев на черно-белой иллю-	сказке. Слушать текст сказки. Узнавать	
			страции, раскрашивание частей изображе-	героев на цветной иллюстрации. Подби-	
			ния в заданный цвет.	рать буквы к картинкам по образцу.	
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соот-		
			ветствующей буквы. (А, О).		
63.	Вопросы-ответы:		Угадывание персонажей сказки «Колобок»,	Угадывать хорошо знакомого предмета по	Пиктограммы, карточки.
	Театр «Тени».		Угадывание по тени знакомой игрушки,	его тени (мяч, кубик), соотносить с пикто-	
	1		предмета с узнаваемыми очертаниями.	граммой. Рассматривать иллюстраций к	ı y
			Узнавание героев на черно-белой иллю-	сказке. Слушать текст сказки. Узнавать	
			страции, раскрашивание частей изображе-	героев на цветной иллюстрации. Подби-	
			ния в заданный цвет.	рать буквы к картинкам по образцу.	
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соот-		
			ветствующей буквы. (А, О).		
64.	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Репка»,	Отвечать на вопросы по содержанию	Пиктограммы, карточки.
	Угадай сказку		Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с	сказки с помощью доступных средств	Разрезная азбука
	«Репка», «Куклы		помощью кукол бибабо (персонажи без	коммуникации.	-
	Би-ба-бо».		слов).		
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соответ-		
			ствующей буквы. (А, О).		
65.	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Репка»,	Отвечать на вопросы по содержанию	Пиктограммы, карточки.
	Угадай сказку		Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с	сказки с помощью доступных средств	Разрезная азбука
	«Репка», «Куклы		помощью кукол бибабо (персонажи без	коммуникации.	
	Би-ба-бо».		слов).		
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соответ-		
			ствующей буквы. (А, О).		

66	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Колобок»,	Угадывать хорошо знакомого предмета по	Пиктограммы, карточки.
	Театр «Тени».		Угадывание по тени знакомой игрушки,	его тени (мяч, кубик), соотносить с пикто-	
			предмета с узнаваемыми очертаниями.	граммой. Рассматривать иллюстраций к	la mar a como ma a y com
			Узнавание героев на черно-белой иллю-	сказке. Слушать текст сказки. Узнавать	
			страции, раскрашивание частей изображе-	героев на цветной иллюстрации. Подби-	
			ния в заданный цвет.	рать буквы к картинкам по образцу.	
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соответ-		
			ствующей буквы. (А, О).		
67.	Вопросы-ответы:	1	Угадывание персонажей сказки «Колобок»,		
	Театр «Тени» .		Угадывание по тени знакомой игрушки,	его тени (мяч, кубик), соотносить с пикто-	Разрезная азбука
			предмета с узнаваемыми очертаниями.	граммой. Рассматривать иллюстраций к	
			Узнавание героев на черно-белой иллю-	сказке. Слушать текст сказки. Узнавать	
			страции, раскрашивание частей изображе-	героев на цветной иллюстрации. Подби-	
			ния в заданный цвет.	рать буквы к картинкам по образцу.	
			Поиск в этих словах знакомой буквы,		
			наклеивание на знакомые картинки соответ-		
			ствующей буквы. (А, О).		
68.	Наряжаем кукол		Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по	Понимание простых по звуковому составу	-
<i>'</i>	на ярмарку. В ма-		табличке на сюжетной картинке).	слов (мама, папа, дядя и др.).	<u>Словарь:</u> одежда, наде-
	газине.			Уметь писать слоги с изученными буква-	вать, одевать
			Выделение буквы О (одежда, одень).	МИ	Глобальное чтение:
			Написание изучаемой буквы.		одень, одежда, что?
					Пиктограммы: одеваться,
					девочка, мальчик, кукла;
- 60	TT	1	D	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	предметы одежды.
69.	Наряжаем кукол		Различение одежды по сезонам.	Участвовать в беседе по картинкам: отве-	I
	на ярмарку. Се-		Выделение буквы О (одежда, одень).	ты на вопросы (в т.ч. с графической опо-	Словарь: одежда, наде-
	зонная одежда.		Написание изучаемой буквы.	рой). Использовать слов, обозначающие	вать, одевать
				предметы одежды, их признаки (сезон-	Глобальное чтение:
				ность, принадлежность к полу и т.д.).	одень, одежда, что?

;	Наряжаем кукол на ярмарку. Одежда для мальчиков и девочек.		Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Выделение буквы О (одежда, одень). Написание изучаемой буквы.	классниками, в том числе жестами и пиктограммами. Вопросы к другим детям («Что ты надел?», «Что это?» и др., ответы на вопросы.)	Пиктограммы: одеваться, девочка, мальчик, кукла; предметы одежды.
71.	Наряжаем кукол на ярмарку. Украшение одежды.	1	Графическое упражнение «Укрась одежду кукле». Коллективная подготовка кукол «на ярмарку»: выбор наряда, украшений. Выделение буквы О (одежда, одень). Написание изучаемой буквы.	Отвечать (вербальные и пиктограммами) на вопросы. Представлять свою куклу (называние одежды на ней, украшений показ, жестами, пиктограммами).	Буква: О Словарь: одежда, надевать, одевать Глобальное чтение: одень, одежда, что? Пиктограммы: одеваться, девочка, мальчик, кукла; предметы одежды.
72.	Сюжетные картинки: строим дом, улицу. Аппликация «Дом»		Выполнение аппликации «Дом» из цветной бумаги. Поиск в этих словах знакомой буквы, наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.	Участвовать в обсуждении композиции совместной постройки, аппликации: выражение своих предпочтений (вербально, с помощью жестов) в выборе цвета элементов, их расположения.	Буквы: О, М, У. Словарь: дом, окна, дорога, машина, улица, люди.
73.	Сюжетные кар- тинки: строим дом, улицу. Кон- струирование.	1	Конструирование домов из конструктора. Поиск в этих словах знакомой буквы, наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.	Использование жестов, вопросительной мимики для того, чтобы задать вопрос, попросить помощи. Выполнять простые инструкций учителя по размещению деталей конструктора, аппликации (поэтапная, с образцом действия).	Буквы: О, М, У. Словарь: дом, окна, дорога, машина, улица, люди.
74.	Сюжетные кар- тинки: строим дом, улицу. Ап- пликация «Улица»	1	Конструирование улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Поиск в этих словах знакомой буквы, наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.	Понимать слова, обозначающие строительные материалы. Уметь писать слоги с изученными буквами	Буквы: О, М, У. Словарь: дом, окна, дорога, машина, улица, люди.

75.	Сюжетные кар- тинки: строим дом, улицу. Кон- струирование.	1	Выполнение совместной аппликации «Улица». «Письмо» по пунктиру, точкам буквы у, слогов <i>ма,мо,му</i> .	Понимать слова, обозначающие строительные материалы. Уметь писать слоги с изученными буквами	<u>Буквы</u> : О, М, У. <u>Словарь</u> : дом, окна, дорога, машина, улица, люди.
	Любимые мульт- фильмы. «38попугаев»		Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник). Просмотр мультфильмов «38попугаев» Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок.	Узнавать мультфильмы по вступительной мелодии, по песням из них. Находить изученные буквы. Частично, выборочно проговаривать речитативы к пальчиковым играм.	КП «Живой звук», кар- тинки, пиктограммы.
	Любимые мульт-фильмы. «Козле-нок, который умел считать до 10»		Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник). Просмотр мультфильмов «Козленок, который умел считать до 10» Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» — побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми).	Узнавать мультфильмы по вступительной мелодии, по песням из них. Находить изученные буквы.	КП «Живой звук», Словарь: козленок, корова, теленок, бык, лошадь, свинья, петух, собака, кот. Пазлы.
78.	Любимые мульт- фильмы. «Самый маленький гном»	1	Просмотр мультфильмов «Самый маленький гном». Прослушивание аудиозаписей сказок. Выделение первого звука в названии персонажей мультфильмов на иллюстрации, письмо этих букв по трафарету.	Высказывать свои предпочтения в отношении различных героев (жестом или картинкой): хороший / плохой; нравится / не нравится. Складывать пазлы (разрезных картинок) с персонажами мультфильмов. Восстанавливать последовательность 2-3 иллюстраций по сюжету мультфильма.	КП «Живой звук», картинки, пиктограммы. Словарь: гном. Разрезные картинки.

79 1	Любимые мульт-	1	Выполнение пальчиковых поз (крючочки,	«Подписывать» знакомых персонажей на	КП «Живой звук», кар-
	фильмы. «Просто-		цепочка, колобок, слоник).	иллюстрациях с помощью слов – карто-	тинки, пиктограммы.
	квашино»		Просмотр мультфильмов «Простокваши-	чек.	Словарь: пес, корова,
	KBullillio"		но». Выделение первого звука в названии	Узнавать знакомых звуков и букв в	кот, галчонок, почтальон.
			персонажей мультфильмов на иллюстрации	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Изученные буквы.
				фильм».	Tisy lemible by Kbbi.
			направлен Направлен		
			Школьные до	<u>, · </u>	
	Экскурсия в парк.		Участие в беседе о походе в парк с		<u>Буквы:</u> А, У.
	Беседа. Звук и		родителями, по презентации: создание		Словарь: трава, куст, де-
	буква А. Чтение		речевой ситуации, в которой ребенок будет	Уметь читать слоги с изученными бук-	рево, ветка, растут, сто-
	слогов.		вынужден возражать	вами.	ят.
			(«Мы видели в парке грибы», «На дереве		Глобальное чтение: де-
			висели бананы» и т.п.)		рево, куст, трава
			Конструирование предложений с		
			графической опорой (пиктограммы).		
			Отрабатывать способ чтения прямого слога.		
			Читать слоги, слова.		
81.	Экскурсия в парк.	1	Участие в беседе о походе в парк с	Понимать простые слова, обозначающих	<u>Буквы:</u> А, У.
	Беседа. Звук и		родителями, по презентации: создание		Словарь: трава, куст, де-
	буква А. Чтение		речевой ситуации, в которой ребенок будет	Уметь читать слоги с изученными бук-	рево, ветка, растут, сто-
	слогов.		вынужден возражать	вами.	ят.
	•		(«Мы видели в парке грибы», «На дереве		Глобальное чтение: де-
			висели бананы» и т.п.)		рево, куст, трава
			Конструирование предложений с		
			графической опорой (пиктограммы).		
			Отрабатывать способ чтения прямого слога.		
			Читать слоги, слова.		

6.5	<u> </u>		п "	п	T 4 T 7
82.	Экскурсия в парк.	1	Просмотр презентации «Растения в парке».	_	<u>Буквы:</u> А, У.
	Презентация «Рас-		Поиск и показ куста, дерева в окружающем	-	Словарь: трава, куст, де-
	тения в парке».		пространстве, на картинке.	Уметь читать слоги с изученными бук-	рево, ветка, растут, сто-
	Звук и буква А.		Прослушивание аудиозаписи слов (вос-	вами.	TR.
	Чтение слогов.		приятие на слух без учета артикуляции),		Глобальное чтение: де-
			определение наличия или отсутствия в		рево, куст, трава
			этих словах звуков А, У.		
			Соотнесение картинок с напечатанными		
			словами на карточках. Выделение и показ в		
			этих словах знакомых букв.		
			Проговаривание сочетаний гласных.		
83.	Экскурсия в парк.	1	Просмотр презентации «Растения в парке».	Понимать простые слова, обозначающих	Буквы: А, У.
	Презентация «Рас-		Поиск и показ куста, дерева в окружающем		Словарь: трава, куст, де-
	тения в парке».		пространстве, на картинке.	Уметь читать слоги с изученными бук-	рево, ветка, растут, сто-
	Звук и буква А.		Прослушивание аудиозаписи слов (вос-	вами.	ят.
	Чтение слогов.		приятие на слух без учета артикуляции),		Глобальное чтение: де-
			определение наличия или отсутствия в		рево, куст, трава
			этих словах звуков А, У.		
			Соотнесение картинок с напечатанными		
			словами на карточках. Выделение и показ в		
			этих словах знакомых букв.		
			Проговаривание сочетаний гласных.		
84. 2	Экскурсия в зоо-	1	Рассматривание фотопрезентации на тему	Отвечать на вопросы с использованием	Буквы: М, О.
9	парк.		«Зоопарк», просмотр видеороликов о дви-		Словарь: морж, обезьяна,
	Знакомство с		жениях, питании, повадках животных.	(прыгает, лежит, стоит, огромный, смеш-	слон.
	моржом.		Узнавание знакомых животных по силуэт-		
	Звук и буква У.		ному изображению, на зашумленном изоб-	наглядной (жестовой, картинной) опо-	
	Чтение слогов.		ражении.	рой. Узнавать, находить изучаемых жи-	
			-	вотных. Выполнять обведение трафаре-	
				тов, штриховку. Находить, называть	
				знакомые буквы. читать прямые слоги.	

85.3	Экскурсия в зоо-	1	Соотнесение подписи к картинке и карточ-	Отвечать на вопросы с использованием	Пиктограммы, картинки
	(парк.		ки с таким же словом. Подбор к карточке	<u>-</u>	с изображением живот-
	«Знакомство с		картинки с животным без подписи. Выде-	<u> </u>	ных, действий, разрезная
	обезьяной». Звук и		ление и обозначение в словах – названиях		азбука
	буква У. Чтение		знакомых звуков и букв (М, О - такой же		
	слогов.		отдельной буквой). Обведение трафаретов	` /	
			животных, штриховка. Проговаривание со-	1 = -	
			четаний изученных звуков.	тов, штриховку. Находить, называть	
İ				знакомые буквы. читать прямые слоги.	
86.	Экскурсия в зоо-	1	Соотнесение подписи к картинке и карточ-	-	Пиктограммы, картинки
	парк.		ки с таким же словом. Подбор к карточке	слов – действий и признаков предметов	с изображением живот-
	«Знакомство со		картинки с животным без подписи. Выде-	(прыгает, лежит, стоит, огромный, смеш-	ных, действий,, разрезная
	слоном». Звук и		ление и обозначение в словах – названиях	ная). Конструирование предложений с	азбука
	буква У. Чтение		знакомых звуков и букв (М, О - такой же	наглядной (жестовой, картинной) опо-	
	слогов.		отдельной буквой). Обведение трафаретов	рой. Узнавать, находить изучаемых жи-	
			животных, штриховка. Проговаривание со-	вотных. Выполнять обведение трафаре-	
			четаний изученных звуков.	тов, штриховку. Находить, называть	
			-	знакомые буквы. читать прямые слоги.	
87. 3	Экскурсия в зоо-	1	Соотнесение подписи к картинке и карточ-	Отвечать на вопросы с использованием	Пиктограммы, картинки
	Іпарк.		ки с таким же словом. Подбор к карточке	слов – действий и признаков предметов	с изображением живот-
	Звук и буква У.		картинки с животным без подписи. Выде-	(прыгает, лежит, стоит, огромный, смеш-	ных, действий,, разрезная
	Чтение слогов.		ление и обозначение в словах – названиях	ная). Конструирование предложений с	азбука
			знакомых звуков и букв (М, О - такой же	наглядной (жестовой, картинной) опо-	
			отдельной буквой). Обведение трафаретов	рой. Узнавать, находить изучаемых жи-	
			животных, штриховка. Проговаривание со-	вотных. Выполнять обведение трафаре-	
			четаний изученных звуков.	тов, штриховку. Находить, называть	
l				знакомые буквы. читать прямые слоги.	

0.0	TTT		ln v	п	E WANG
88.	Школьная спарта-		Знакомство с игрой в шашки.	Понимать слов, связанных с игрой в	<u>Буквы:</u> У, А, М, О.
	киада. Готовим по-		Раскрашивание клеток на листе бумаги в	шашки (см словарь).	
	ле.		шахматном порядке. Проговаривание со-	1.0	Словарь: шашки, игра,
			четаний знакомых звуков. Знакомство с	вание этих слов в ходе игры (см. сло-	ход, победа, руби, ходи,
			правилами игры: соблюдение очередности	варь). Играть с речевым сопровождени-	убери, подскажи.
			ходов. Игра-жеребьевка («Палка», «Корот-	ем. Уметь писать слоги с изученными	
			кая спичка») для определения того, кто бу-	буквами	
			дет выбирать цвет. Взаимодействие с парт-		
			нером по игре: (предлагать ход, пожимать		
			руку и др.) Наблюдение за игрой других		
			детей,		
89.	Школьная спарта-	1	Знакомство с игрой в шашки.	Понимать слов, связанных с игрой в	<u>Буквы:</u> У, А, М, О.
	киада. Готовим по-		Раскрашивание клеток на листе бумаги в	шашки (см словарь).	
	ле.		шахматном порядке. Проговаривание со-	Понимать слова – инструкций, использо-	Словарь: шашки, игра,
			четаний знакомых звуков. Знакомство с	вание этих слов в ходе игры (см. сло-	ход, победа, руби, ходи,
			правилами игры: соблюдение очередности	варь). Играть с речевым сопровождени-	убери, подскажи.
			ходов. Игра-жеребьевка («Палка», «Корот-	ем. Уметь писать слоги с изученными	
			кая спичка») для определения того, кто бу-	буквами	
			дет выбирать цвет. Взаимодействие с парт-		
			нером по игре: (предлагать ход, пожимать		
			руку и др.) Наблюдение за игрой других		
			детей,		
90. 3	Школьная спарта-	1	Знакомство с игрой в шашки.	Понимать слов, связанных с игрой в	<u>Буквы:</u> У, А, М, О.
	киада. Раскладыва-		Наклеивание картонных «шашек».	шашки (см словарь).	, , ,
	ем шашки.		Проговаривание сочетаний знакомых зву-	Понимать слова – инструкций, использо-	Словарь: шашки, игра,
			ков. Закрепление правил игры: соблюде-	вание этих слов в ходе игры (см. сло-	ход, победа, руби, ходи,
			ние очередности ходов. Освоение умения	варь).	убери, подскажи.
			«рубить» фигуру противника, перепрыги-	Играть с речевым сопровождением.	
			вая через них своей, убирать «срубленную»		
			фигуру с доски. Взаимодействие с партне-	Уметь писать слоги с изученными бук-	
			ром по игре: (предлагать ход, пожимать ру-	вами	
			ку и др.) Наблюдение за игрой других де-		
			тей,		
	1		1 /	1	i

91.	Школьная спарта-	1	Знакомство с игрой в шашки.	Понимать слов, связанных с игрой в	<u>Буквы:</u> У, А, М, О.
	киада. Раскладыва-		Наклеивание картонных «шашек».	шашки (см словарь).	
	ем шашки.		Проговаривание сочетаний знакомых зву-	Понимать слова – инструкций, использо-	Словарь: шашки, игра,
			ков. Закрепление правил игры: соблюде-	вание этих слов в ходе игры (см. сло-	ход, победа, руби, ходи,
			ние очередности ходов. Освоение умения	варь).	убери, подскажи.
			«рубить» фигуру противника, перепрыги-	Играть с речевым сопровождением.	
			вая через них своей, убирать «срубленную»		
			фигуру с доски. Взаимодействие с партне-	Уметь писать слоги с изученными бук-	
			ром по игре: (предлагать ход, пожимать ру-	вами	
			ку и др.) Наблюдение за игрой других де-		
			тей,		
92.	Школьная спарта-	1	Освоение умения «рубить» фигуру против-	Понимать слов, связанных с игрой в	<u>Буквы:</u> У, А, М, О.
	киада. Играем в		ника, перепрыгивая через них своей, уби-	шашки (см словарь). Понимать слова –	-
	шашки.		рать «срубленную» фигуру с доски.	инструкций, использование этих слов в	Словарь: шашки, игра,
			Взаимодействие с партнером по игре:	ходе игры (см. словарь). Играть с рече-	ход, победа, руби, ходи,
			(предлагать ход, пожимать руку и др.)	вым сопровождением. Уметь писать сло-	убери, подскажи.
			Наблюдение за игрой других детей,	ги с изученными буквами	
93.	Школьная спарта-	1	Освоение умения «рубить» фигуру против-	Понимать слов, связанных с игрой в	<u>Буквы:</u> У, А, М, О.
	киада. Играем в		ника, перепрыгивая через них своей, уби-	шашки (см словарь). Понимать слова –	
	шашки.		рать «срубленную» фигуру с доски.	инструкций, использование этих слов в	Словарь: шашки, игра,
			Взаимодействие с партнером по игре:	ходе игры (см. словарь). Играть с рече-	ход, победа, руби, ходи,
			(предлагать ход, пожимать руку и др.)	вым сопровождением. Уметь писать сло-	убери, подскажи.
			Наблюдение за игрой других детей,	ги с изученными буквами	

	Город, в котором я		Работа с презентацией о родном городе:	Узнавать контурное изображения границ	<u>Буквы:</u> А, О, У, М
	живу. Звук и буква		знакомство с гербом, достопримечательно-	города, выбор нужного из нескольких ме-	
	O.		стями своего города. Рассматривание ил-	тодом наложения. Соединять линиями –	Словарь: название горо-
			люстраций с достопримечательностями, их	дорогами объектов города на индивиду-	да, музей, храм, цирк,
			узнавание и называние.	альных адаптированных картах со шко-	кино.
				лой, наклеивать на них фигурок транс-	
				порта. Узнавать знакомые звуки, их соот-	
				несение с графическим изображением	
				букв, обведение трафаретов букв. Разли-	
				чать знакомых звуков и соотнесение их с	
				графическим изображением. Проговари-	
				вать сочетаний изученных звуков.	
95.	Город, в котором я	1	Работа с презентацией о родном городе:	Узнавать контурное изображения границ	Буквы: А, О, У, М
	живу. Звук и буква		знакомство с гербом, достопримечательно-	города, выбор нужного из нескольких ме-	
	O.		стями своего города. Рассматривание фото-	тодом наложения. Соединять линиями –	Словарь: название горо-
			графий с видами города, узнавание на них	дорогами объектов города на индивиду-	да, музей, храм, цирк,
			знакомых мест (школа, цирк, зоопарк, ки-	альных адаптированных картах со шко-	кино.
			нотеатр и др.), видов общественного транс-	лой, наклеивать на них фигурок транс-	
			порта.	порта. Узнавать знакомые звуки, их соот-	
				несение с графическим изображением	
				букв, обведение трафаретов букв. Разли-	
				чать знакомых звуков и соотнесение их с	
				графическим изображением. Проговари-	
				вать сочетаний изученных звуков.	

96.	Город, в котором я		Работа с презентацией о родном городе.	Узнавать контурное изображения границ	Буквы: А, О, У, М
	живу. Звук и буква		Соотношение фотографий и названий сим-	города, выбор нужного из нескольких ме-	
	O.		волов города.	тодом наложения. Соединять линиями –	Словарь: название горо-
				дорогами объектов города на индивиду-	да, музей, храм, цирк,
				альных адаптированных картах со шко-	кино.
				лой, наклеивать на них фигурок транс-	
				порта. Узнавать знакомые звуки, их соот-	
				несение с графическим изображением	
				букв, обведение трафаретов букв. Разли-	
				чать знакомых звуков и соотнесение их с	
				графическим изображением. Проговари-	
				вать сочетаний изученных звуков.	
97.3	Друзья из других	1	Знакомство с несколькими названиями	Участвовать в беседе о других странах,	Словарь: хорошо, плохо,
4	стран.		стран. Прослушивание аудиозаписей с род-	рассмотрение иллюстраций или ви-	привет, я, идти и др.
	Звуки и буквы		ной, а затем иностранной речью, их срав-	деофрагментов о них. «Считывание»	Пиктограммы: в соответ-
	A,Y,M,O.		нение (понятно / непонятно). Просмотр ви-	эмоций людей без учета речи (фотогра-	ствии со словарем.
			деофрагментов (фотографий), где люди де-	фии, видеофрагменты).	
			монстрируют распространенные жесты,		
			знакомые ребенку. Выполнение задания		
			«Скажи (назови) без звуков» (например,		
			«назвать» пиктограмму или слово жестом).		
			Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ,		
			УА, АМ. Называние и запись сочетаний по		
			трафарету.		

98.	Друзья из других	1	Знакомство с несколькими названиями	Участвовать в беседе о других странах,	Словарь: хорошо, плохо,
	стран. Польша		стран. Прослушивание аудиозаписей с род-	рассмотрение иллюстраций или ви-	привет, я, идти и др.
	Звуки и буквы	уки и буквы ной, а затем иностранной речью, их срав- деофрагмен		деофрагментов о них. «Считывание»	Пиктограммы: в соответ-
			нение (понятно / непонятно). Просмотр ви-	эмоций людей без учета речи (фотогра-	ствии со словарем.
			фии, видеофрагменты).		
		трафарету.			
99.	Друзья из других	1	Знакомство с несколькими названиями	Участвовать в беседе о других странах,	Словарь: хорошо, плохо,
	стран. Белорусь		стран. Прослушивание аудиозаписей с род-	рассмотрение иллюстраций или ви-	привет, я, идти и др.
	Звуки и буквы		ной, а затем иностранной речью, их срав-	деофрагментов о них. «Считывание»	Пиктограммы: в соответ-
	А,У,М,О.		нение (понятно / непонятно). Просмотр ви-	эмоций людей без учета речи (фотогра-	ствии со словарем.
			деофрагментов (фотографий), где люди де-	фии, видеофрагменты).	
			монстрируют распространенные жесты,		
			знакомые ребенку. Выполнение задания		
			«Скажи (назови) без звуков» (например,		
			«назвать» пиктограмму или слово жестом).		
			Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ,		
			УА, АМ. Называние и запись сочетаний по		
			трафарету.		

100. Друзья из других	1	Знакомство с несколькими названиями	Участвовать в беседе о других странах,	Словарь: хорошо, плохо,
стран. Литва		стран. Прослушивание аудиозаписей с род-	рассмотрение иллюстраций или ви-	привет, я, идти и др.
Звуки и буквы		ной, а затем иностранной речью, их срав-	деофрагментов о них. «Считывание»	Пиктограммы: в соответ-
А,У,М,О.		нение (понятно / непонятно). Просмотр ви-	эмоций людей без учета речи (фотогра-	ствии со словарем.
		деофрагментов (фотографий), где люди де-	фии, видеофрагменты).	
		монстрируют распространенные жесты,		
		знакомые ребенку. Выполнение задания		
		«Скажи (назови) без звуков» (например,		
		«назвать» пиктограмму или слово жестом).		
		Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ,		
		УА, АМ. Называние и запись сочетаний по		
		трафарету.		
101. Здравствуй, лето –	1	Создание речевой ситуации, в которой ре-	Узнавать (различать) напечатанные сло-	<u>Буквы</u> : А, О, У, М, О
(прощай, школа.		бенок будет вынужден возражать («Летом	ва, обозначающие названия предметов;	
		ты будешь кататься с горы на санках», «Ле-	Уметь писать слоги с изученными буква-	Словарь: лето, каникулы,
		том на деревьях листья пожелтеют и опа-	МИ	отдых, гроза, ягоды, ре-
		дут» и т.п.)		ка, собирать.
		Прослушивание музыкального произведе-		
		ния «Летняя гроза» (А. Вивальди). Рисова-		
		ние под музыку на свободную тему.		
102. Здравствуй, лето –	1	Рассматривание серии сюжетных картинок	Узнавать (различать) напечатанные сло-	Пиктограммы, картинки
прощай, школа.		по теме «Лето». Работа с пиктограммами	ва, обозначающие действия;	с изображением обозна-
		(составление предложений, ответы на во-	Уметь писать слоги с изученными буква-	чающих действия, кар-
		просы). Рисование (или дорисовка) цветов.	ми	точки с напечатанными
				словами
Итого: 102 часа				

13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОЛИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебник: Комарова С.В., Речевая практика (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), АО «Издательство «Просвещение», 2023 год, https://catalog.prosv.ru/item/26683

Рабочая тетрадь: Комарова С.В., Головкина Т.М., Саакян С.В., Речевая практика (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Рабочие тетради, АО «Издательство «Просвещение», 2023 год, https://catalog.prosv.ru/item/23602

Оборудование кабинета обучения:

- Наборы картинок, пиктограмм;
- презентациции
- мультимедийное обеспечение «Живой звук», «Дельфа-143», «Радуга» для прослушивания музыки и просмотра картинок, набор аудио- и видеокассет, звучащие музыкальные инструменты.
- разнообразный арсенал техники арттерапии: различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, костюмов; предметы оперирования игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-маркеры своеобразные знаки пространства игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит (например, кукольная комната).

Цифровые образовательные ресурсы:

- educont.ru цифровой образовательный контент
- <u>https://uchi.ru</u> Платформа «Учи.ру»
- Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».
- http://all.edu.ru Все образование Интернета
- http://Iobraz.ru Образование.

14. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Альтернативная коммуникация. Методический сборник. Автор-составитель-Штягинова Е.А.Новосибирск.. 2019.-65с.
- 2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина *Л.В.* Я говорю! Я ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с летьми. М.: ДРОФА, 2017.
- 3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей- форма, цвет, звук. Ярославль: «Академия развития», 2017.-237с.
- 4. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / авт.-сост. С.А. Цабыбин.-Волгоград: Учитель. 2017.
- 5. Иллюстративный материал по обучению грамоте и развитию речи. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2017г. 30 стр.
- 6. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн.для учителя М.: Просвещение, 2017, 191 с.
- 7. Методическое руководство к учебно-наглядному пособию «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму, альбом 1» для подготовительного класса специальных (коррекционных), образовательных учреждений VIII вида авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой. Москва, «Просвещение», 2017 год.
- 8. Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2013 г. 40 стр.
- 9. Нищева Н.В.Картотека предметных картинок. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2018. 50 стр.
- 10. Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой 2017г.
- 11. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, коллектив авторов: Л.Б. Баряева, и.м. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Е.Т. Логинова. 2018г.
- 12. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: Учеб. Пособие / Под общ. ред. Н.В. Сократова.-М.: ТЦ Сфера, 2018.
- 13. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. СПб. «Детство-
- 14. Пресс».2017г.52 стр.
- 15. Учебно-наглядное пособие «Ступеньки к грамоте» (Пропедевтика обучения чтению и письму) авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в 4-х альбомах, альбом № I с Приложением «Методическое руководство». Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации, Москва. «Просвещение», 2017 год
- 16. Шипицина Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. 2-е изд., переработано и дополн. СПб.: Речь, 2018. 477 с.
- 17. Шипицина Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. СПб.: Сфера, 2017.

MULTIMEDIA - поддержка предмета:

• Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».

15. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ.

	_		–	
№п/п	Дата	Количество не проведённых	Причина	Согласование с курирующим за-
		уроков		вучем
		J F e R e Z		25 10111